

ZWYCIĘZCY GRAND PRESS PHOTO 2022

Więcej informacji na stronie: <https://grandpressphoto.pl>

ZDJĘCIE ROKU

Wojciech Grzędziński dla „The Washington Post”

Nazwa zdjęcia: HNARTY01.jpg

Irina Maniukina gra na fortepianie w swoim dopiero co zbombardowanym przez Rosjan domu.

KATEGORIA: SINGLE - OWN VISION

I miejsce - Bartłomiej Krężolek, Edytor.net

Nazwa zdjęcia: omg12345.jpg

Kolaż zdjęć hałd ziemi w środku miasta powstałych przy budowach osiedli i budynków użyteczności publicznej.

II miejsce - Kinga Wnuk, freelancerka

Nazwa zdjęcia: o1234oke.jpg

Zdjęcie Elgoriusza, zwycięskiego ogiera czystej krwi arabskiej, o wschodzie słońca.

III miejsce - Michał Dyjuk, freelancer

Nazwa zdjęcia: o123qwnc

Zdjęcie dotyczące tematu nieukaranej zbrodni ludobójstwa dokonanego przez Rosjan w lipcu 1945 roku na mieszkańcach Augustowa i okolic. „Krowy oszalały, parskwały, zaczęły ryć w ziemi... Krowy czują zapach śmierci” – opowiadał świadek.

KATEGORIA: SINGLE - PEOPLE

I miejsce - Iwona El Tanbouli-Jabłońska, F11-Studio

Nazwa zdjęcia: pjagna22

Jagna, pisarka, dziennikarka, psycholożka i matka dwójki dzieci. Zdiagnozowano u niej nowotwór piersi, poddała się amputacji i rekonstrukcji. Polska jest jedynym krajem w Europie, gdzie utrzymuje się wzrostowy trend umieralności na tę chorobę.

II miejsce - Adam Lach dla „Der Spiegel”

Nazwa zdjęcia: pwadla01.jpg

Kurdyjska uchodźczyni z Iraku Imam Dler wraz z braćmi, mężem i dzieckiem podejmowała dwukrotnie próby przekroczenia polsko-białoruskiej granicy. Przy drugiej złamała kostkę i trafiła do polskiego szpitala. Została sportretowana w ośrodku dla uchodźców w Białymstoku, w momencie oczekiwania na wieści o ciężko chorym bracie, który zaginął w lesie na granicy. Kilka dni później jej brat zmarł z powodu hiperglikemii.

III miejsce - Paweł Łączny, freelancer

Nazwa zdjęcia: ppawla01.jpg

Kondzio i Konrad sfotografowani na drodze we wsi Łomy w Lubuskiem.

KATEGORIA: SINGLE - CULTURE, HOBBY, SPORT

I miejsce - Wojciech Grzędziński dla „The Washington Post”

Nazwa zdjęcia: HNARTY01.jpg

Irina Maniukina gra na fortepianie w swoim dopiero co zbombardowanym przez Rosjan domu.

II miejsce - Bartłomiej Zborowski, Polski Komitet Paraolimpijski

Nazwa zdjęcia: HPAROLY3.jpg

Igrzyska Paraolimpijskie Tokio 2020, konkurs podnoszenia ciężarów.

III miejsce - Julia Zabrodzka dla magazynu „Pismo”

Nazwa zdjęcia: HMissMa1.jpg

Kulisy półfinału wyborów Miss Mazowsza.

KATEGORIA: SINGLE - CLIMATE, RESPONSIBILITY

I miejsce - Karolina Misztal, „Dziennik Bałtycki”

Nazwa zdjęcia: HPEKAES4.JPG

Festiwal Roślin w gdańskiej hali Plenum z widokiem na tereny dawnej Stoczni Gdańsk.

II miejsce - Mateusz Grochocki, East News

Nazwa zdjęcia: R2001MAG.jpg

Ludzie i dmuchane zabawki na plaży w Ustce. Ujęcie z drona.

III miejsce - Kinga Wrona, Edytor Agencja Fotograficzna

Nazwa zdjęcia: Rzzyy006.jpg

Rekordowa erupcja wulkanu na La Palmie zniszczyła około 3 tys. budynków, a prawie 7 tys. osób zostało ewakuowanych.

KATEGORIA: SINGLE - CURRENT EVENTS

I miejsce - Jędrzej Nowicki, „Gazeta Wyborcza”

Nazwa zdjęcia: Cjpn2211.jpg

Dworzec główny we Lwowie w dniu inwazji Rosji na Ukrainę.

II miejsce - Piotr Wójcik, Fundacja Picture Doc

Nazwa zdjęcia: C2PD8398.jpg

Przemyśl Główny 27 lutego 2022 roku. Pociągiem ze Lwowa przyjechało około 1,6 tys. uchodźców z Ukrainy, w tym spora grupa czarnoskórych, głównie studentów z Kijowa i Charkowa. W pierwszych dniach kryzysu uchodźczego często odmawiano im zakwaterowania i transportu.

III miejsce - Tomasz Pietrzyk, „Gazeta Wyborcza”

Nazwa zdjęcia: C8111133.jpg

Lubin, niedaleko miejsca, w którym podczas policyjnej interwencji zmarł Bartosz S. Kilka dni później zorganizowano protest, który przerodził się w zamieszki. Na zdjęciu kobieta, która położyła się jezdni, blokując policję.

KATEGORIA: STORIES - CURRENT EVENTS

I miejsce - Marek M. Berezowski, Agencja Reporter

Nazwa katalogu: CUKR1234

24 lutego 2022 roku rosyjskie wojska zaatakowały Ukrainę z kilku stron, a jednym z kierunków ataku była stolica. Dzięki silnej ukraińskiej obronie próby okrążenia metropolii nie powiodły się. Rosjanie zajęli jednak szereg miejscowości wokół Kijowa, dokonując licznych zbrodni wojennych i sprowadzając cierpienia na cywili.

II miejsce - Kuba Kamiński, East News

Nazwa katalogu: Cthedud1

Ludzie z Syrii, Afganistanu, Jemenu czy Iraku płacą tysiące dolarów za możliwość dotarcia do Europy Zachodniej przez Białoruś i Polskę. W przypadku odnalezienia ich przez polską straż graniczną są wielokrotnie wypychani z powrotem na Białoruś. Działacze z kilku organizacji pozarządowych, takich jak Fundacja Ocalenie, starają się nieść im pomoc. W szczytowym momencie kryzysu na Białorusi przebywało od 3 do 4 tys. migrantów. Niektórzy z nich stracili życie w Polsce.

KATEGORIA: STORIES - CLIMATE, RESPONSIBILITY

I miejsce - Iwona El Tanboui-Jabłońska, F11-Studio

Nazwa katalogu: Rgrind70

Wyspy Owcze to archipelag 18 wysp położonych na Oceanie Atlantyckim. Od czerwca do października każdego roku miejscowi rybacy biorą udział w Grindadrap – polowaniu na grindwale. Młodsza część mieszkańców chce zakończenia krwawego procederu, ale większość uważa, że to integralna część ich tożsamości jako narodu rybackiego.

II miejsce - Katarzyna Ślesieńska, freelancerka

Nazwa katalogu: dabcd123

Od autorki: Fotografowałam konteksty trzymania w domu egzotycznych zwierząt. Kto tu jest głównym tematem? Dominacja, kapitał ekonomiczny i kulturowy, miłość do natury? Dla mnie są nim zwierzęta i ich przestrzeń.

KATEGORIA: STORIES - PEOPLE

I miejsce - Kasia Strek, Panos Pictures

Nazwa katalogu: Pdragon1

We Francji co roku 220 tys. kobiet zgłasza przemoc domową, a co trzy dni jedna zostaje zabita, najczęściej przez swojego obecnego lub byłego partnera. W Perpignan, mieście pięknie położonym między Pirenejami a Morzem Śródziemnym, życie kobiet rzadko przypomina bajkę. Delena ma 18 lat i już trójkę dzieci. Marta została pobita przez męża i jego rodzinę, gdy po wielu latach znęcania się psychicznego próbowała wyprowadzić się z zamkniętej społeczności. Aurelie kupiła wymarzoną ziemię, a Morgane uciekła przed przemocą do mobilnego domu na kempingu. Wszystkie one udowadniają, że wewnętrzne światło nie gaśnie tak łatwo.

II miejsce - Anna Liminowicz, „The Globe and Mail”

Nazwa katalogu: p0000000

Zbyt cenne, by to zostawić. Większość uchodźców z Ukrainy miała bardzo mało czasu na spakowanie się, a jeszcze mniej na zastanowienie, co zabrać ze sobą.

KATEGORIA: DOCUMENTARY PROJECT

I miejsce - Roman Kalinowski, Pix.House

Nazwa katalogu: d2022mow

„Daleko od domu”

Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy nr 2 w Warszawie to placówka resocjalizacyjna dla dziewcząt. Do obowiązków dziewcząt należy utrzymanie czystości w internacie: w salach i w części wspólnej. Z telefonów mogą korzystać tylko przez godzinę wieczorem – to najbardziej wyczekiwany moment dnia. Większość dziewcząt z ośrodka nie miała łatwego dzieciństwa. Najbardziej tęsknią za dobrą relacją z drugą osobą.

II miejsce - Krzysztof Gołuch, „Przegląd Lokalny”

Nazwa katalogu: dlukasz1

„Smak życia” to intymna fotograficzna opowieść o zwyczajnych ludziach żyjących na Górnym Śląsku. Ich odmienność polega na tym, że poruszają się na wózku inwalidzkim lub wsparci na kulach ortopedycznych. Z czym zmagają się na co dzień? Z czego czerpią siłę do życia? Na te pytania stara się odpowiedzieć projekt dokumentalny realizowany w latach 2004–2022. Jego założeniem było permanentne przypominanie o niezwykłych prawach osób z niepełnosprawnością do uczestnictwa w życiu w społecznym.

KATEGORIA: YOUNG POLAND - SINGLE

I miejsce - Monika Kwiecień, Ośrodek Postaw Twórczych, Uniwersytet Wrocławski

Nazwa katalogu: yspe3750.jpg

Mała uchodźczyni po przekroczeniu przejścia granicznego w Medyce w pierwszym tygodniu inwazji Rosji na Ukrainę.

WYRÓŻNIENIE - Magdalena Klyta, Akademia Sztuki w Szczecinie i Uniwersytet Wrocławski

Nazwa katalogu: y123mnot.jpg

Protest przeciwko lex TVN na placu Wolności we Wrocławiu

KATEGORIA: YOUNG POLAND - STORIES

I miejsce - Mikołaj Tomczak, Akademia Sztuki w Szczecinie

Nazwa katalogu: ymanro11

Roman jest 66-letnim mechanikiem samotnie mieszkającym w zrujnowanym domu na dużej działce. Czas poświęca na pracę przy swoich samochodach, łowieniu ryb i rozmyślaniu.

WYRÓŻNIENIE - Aleksandra Gnida, Lubelska Szkoła Fotografii

Nazwa katalogu: y43chlp0

Stereotypy sprawiają, że postrzegamy ludzi chorych psychicznie jako odmieńców. A przecież odmieńcem jest każdy z nas. Za murami szpitala psychiatrycznego każdy pacjent potrzebuje rozmowy i kontaktu z drugim człowiekiem. Fotografie ukazują normalność osób przebywających w szpitalu psychiatrycznym. Pokazują, że szpital jest dla pacjenta namiastką domu, a każdy z nas jest pełnoprawnym człowiekiem.

PHOTO BOOK

Wyróżnienie: „Przedstawienia | Performances” Bartka Warzechy
Tytuł PHOTO BOOK of the Year 2021 otrzymuje: „Strajk” Rafała Milacha

NAGRODA INTERNAUTÓW

Renata Dąbrowska dla „Tygodnika Powszechnego”

Nazwa zdjęcia: P1REDA01.jpg

Agata Tomaszewska i Wojtek Sawicki zaręczyli się we wrześniu 2021 roku. Mimo poważnego stanu zdrowia Wojtka prowadzą aktywne życie i działają na rzecz osób z niepełnosprawnością, także na Instagramie. Wojtek cierpi na dystrofię mięśniową.

NAGRODA OD PROVIDENT POLSKA:

Wojciech Grzędziński dla „The Washington Post”

Nazwa zdjęcia: HNARTY01.jpg

Irina Maniukina gra na fortepianie w swoim dopiero co zbombardowanym przez Rosjan domu.

NAGRODA Spółki Biurowej Skanska w regionie CEE:

Karolina Misztal, „Dziennik Bałtycki”

Nazwa zdjęcia: HPEKAES4.JPG

Festiwal Roślin w gdańskiej hali Plenum z widokiem na tereny dawnej Stoczni Gdańsk.